

Открытое занятие с детьми с умеренной умственной отсталостью по работе с бумагой в технике квиллинг «Ландыш серебристый»

Цели:

Образовательные:

- сформировать новые навыки работы с бумагой в технике квиллинг;
- закреплять умение детей скручивать полоски бумаги в роллы, придавать разнообразные формы;
- обучить экономному отношению к используемым материалам, к оборудованию.

Коррекционно-развивающие:

- способствовать развитию творческих способностей,
- коррекция мелкой моторики рук, внимания;
- развивать фантазию, эстетический и художественный вкус;
- развивать художественно-образное мышление на основе наблюдательности и фантазии, собственной творческой деятельности.

Воспитательные:

- способствовать формированию художественной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной;
- воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца;
- поддерживать культуру взаимоотношений.

Оборудование: Звукозаписи «Вальс цветов» П.И.Чайковского, «Звуки окружающего мира», магнитофон, мультимедийный проектор.

Материалы и инструменты:

- 15 полосок белой бумаги длиной 25 см, шириной 3 мм;
- 10 полосок желтой бумаги длиной 10 см, шириной 3 мм;
- Зеленая бумага для листьев;
- Ножницы.
- Зубочистка;
- Клей ПВА;
- Картон голубого цвета.

Ход занятия

I. Организационный момент.

Настрой на занятия.

(Дети повторяют за педагогом).

Мы готовы к занятию.

Мы внимательны.

Мы успеем сделать всё.

У нас хорошее настроение.

Всё будет хорошо.

II. Основная часть.

2.1 Вступительная беседа.

Педагог – Ребята, скоро наступит весна, природа начнет пробуждаться, и вокруг нас начнут происходить волшебные превращения. Зазеленеет травка, почки на деревьях распустятся, зацветут весенние цветы.

Сегодня на занятии я хочу рассказать о весеннем цветке – ландыше.

На фоне звукозаписи П.И.Чайковского «Вальс цветов»

Родился ландыш в весенний день,
И лес его хранит.
Мне кажется: его задень –
Он тихо зазвенит.

Цветы ландыша похожи на маленькие колокольчики. У ландыша очень нежный аромат. Люди очень любят этот цветок и ласково называют его «ландыш серебристый». Ландышей в природе остается очень мало, и поэтому они занесены в Красную книгу. Рвать ландыши в лесу нельзя, ими можно только любоваться и оберегать их. Давайте мы сегодня сделаем букет ландышей из бумаги и подарим нашим мамам. Посмотрите несколько вариантов поделок работ в технике квиллинг.

2.2 Обсуждение компонентов поделки.

Педагог – Посмотрите на эти иллюстрации, поделки, выполненные в технике квиллинг.

- Скажите, из каких частей состоит цветок ландыша?

Ответы детей – Ландыш имеет: цветок, стебель, широкий лист. Окраска цветка ландыша – белого цвета, стебель и лист зеленого цвета.

Педагог – посмотрите, на столах у вас лежит белая бумага, зеленая, желтая. Для работы у нас все имеется.

2.3 Подготовка к практической работе.

Педагог - А теперь приступим к разбору будущей нашей композиции «Ландыш серебристый».

Изготовление цветка.

1. Возьмем полоску бумаги белого цвета и накрутим ее на зубочистку. Немного распустим деталь, конец детали приклеим.
2. Большим пальцем вдавим один конец детали внутрь, чтобы получилось «сердечко». Сделаем 15 таких сердечек.
3. Полоску желтой бумаги скрутим на зубочистку, чтобы получился плотный круг, конец приклеим.
4. Подклеим желтые кружочки к сердечкам боковыми сторонами.



Изготовление листьев.

1. На зеленую бумагу положим шаблон листа, обведем и вырежем его ножницами.
2. Прогладим лист на линолеуме с изнаночной стороны, острым концом стеки прогладим продольные прожилки. Изготовим 2 – 3 таких листа.
3. Из зеленой бумаги вырежем длинные полоски – стебельки.
4. Нарежем тонкие короткие зеленые полоски, на которых будут держаться цветы 15 штук.



Создание композиции.

1. Приклеиваем на фон картины стебельки ландышей и листья.
2. К длинным стебелькам приклеим короткие стебли, на которые будут крепиться цветы. Короткие стебли необходимо располагать с одной стороны длинного стебля.
3. Приклеиваем к коротким стеблям цветочки.



ФИЗКУЛЬТМИНУТКА.

Становитесь в круг опять,
Будем в солнышко играть,
Мы – веселые лучи, (Дети поднимают руки вверх)
Мы резвы и горячи. (Дуют на руки и прячут их за спину)
Раз, два, три, четыре.
Раздвигайте круг пошире. (Делают четыре шага и хлопают в ладоши).

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ. *(Музыкальное сопровождение)*

1. Повторение правил техники безопасности.

Педагог – С правилами техники безопасности мы знакомы. Памятки по ТБ у вас лежат на столе.

Правила безопасной работы с ножницами

1. Ножницы во время работы класть справа, кольцами к себе, чтобы не уколоться об их острые концы. Лезвия ножниц в нерабочем состоянии должны быть сомкнуты.
2. Передавать ножницы кольцами вперед с сомкнутыми лезвиями.
3. При работе с ножницами не размахивать руками, следить, чтобы они не падали на пол.

Правила безопасной работы с клеем.

1. Клей – опасное химическое вещество. При работе с ним необходимо соблюдать осторожность.
 2. Работая с клеем, пользуйтесь кисточкой.
 3. При попадании клея на кожу или в глаза промойте их водой. При необходимости обратитесь к врачу.
 4. По окончании работы тщательно вымойте руки с мылом.
-
2. Самостоятельное выполнение работы.

Дети приступают к практической деятельности, соблюдая последовательность выполнения работы:

- подбирают бумагу
- заготавливают формы для цветов
- делают листы для ландышей из зеленой бумаги
- раскладывают их на фоне, наклеивают и высушивают
- оформляют работу.

3. При необходимости педагог оказывает ребятам помощь.

III. **Итог занятия**

Педагог включает аудиозапись «Звуки окружающего мира»

Педагог – Давайте мы сейчас совершим прогулку по весеннему лесу. Украсим своими работами класс и представьте, что вы в лесу.

Наступает поздняя весна. Солнце щедро посылает свои теплые лучи на землю. Мы медленно идем от полянки к полянке и видим всю красоту цветов.

В тенистом лесу распустились ландыши. Мы все любим этот цветок с тонким запахом. Приятно смотреть на белые колокольчики.

Сохраним эту красоту для людей! Ландыш – редкий подарок весны.

1. Обмен впечатлениями о выполненных работах.
2. Ответы на вопросы:
 - Что нового и интересного узнали на занятии?
 - С какими трудностями столкнулись при изготовлении композиции «Ландыш серебристый»?

Ответы детей.

Используемая литература:

- ✚ Н.Г.Пищикова «Работа с бумагой в нетрадиционной технике». ООО Издательство «Скрипторий 2003»;
- ✚ Д.Чиотти «Оригинальные поделки из бумаги». М.:ООО ТД «Издательство Мир книги», 2010. – 96с.
- ✚ Х.Уолтер «Цветы из бумажных лент». – М.:Издательство «Ниола - Пресс»,2010м-32с.